



دليل المستخدم

لتطبيق مصحف المدينة النبوية برواية حفص عن عاصم

محتويات الدليل

٤	 مقدمة الدليل
0	 واجهة التطبيق
٦	 خاصية القراءة بالطول أو بالعرض، بالقوائم أو بدون
٧	 خاصية تكبير الصفحة
٨	 علامات التحريب
٩	 القوائم وأشرطة الأدوات
١٠	 فهرس السور
١١	 فهرس الأجزاء
١٢	 فهرس الصفحات
١٣	 لوحة بيانات سور القرآن الكريم
١٤	 خاصية البحث
١٥	 وضع علامة مرجعية
١٦	 العودة لعلامة مرجعية مُدرجة
١٧	 تغيير نوع العلامة المرجعية
١٨	 تعديل العلامة المرجعية

محتويات الدليل

١٩	تغيير ألوان العلامات المرجعية.....
٢٠	القراءة الليلية
٢٢	التقليب التلقائي
٢٤	التحكم بالألوان
٢٦	نسخ آية
٢٨	التفسير ومعاني الغريب.....
٢٩	المفضلة
٣١	التلاوة
٣٤	التلاوة مع التفسير
٣٥	النطاق
٣٦	التحكم بالميزات
٣٧	التحكم بالمؤثرات
٣٨	الإعدادات
٣٩	معلومات عن التطبيق
٤٢	التواصل

مقدمة الدليل

صادر عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، ويعرض التطبيق نسخة عالية الدقة من "مصحف المدينة النبوية" برواية حفص عن عاصم، ويحتوي على الخصائص التالية:

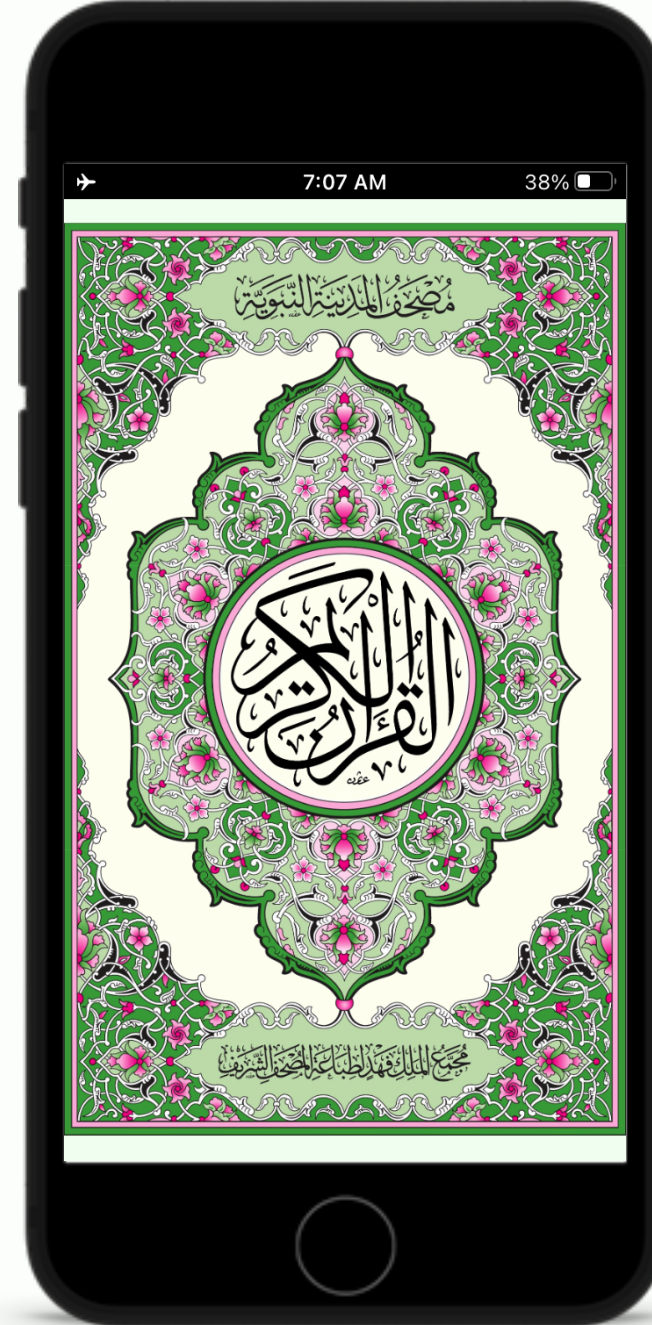
يدعم اللغة العربية، ويعرض المصحف بشكل (طولي أو عرضي)، مع إمكانية التكبير، ويستخدم كامل عرض الشاشة لعرض صفحات المصحف، مع وجود قوائم متحركة، ويعرض علامات (الأجزاء، الأحزاب، الأرباع، والسجرات) على هامش متحرك وشفاف، ومؤشر رمزي لموضع الصفحة المعروضة داخل المصحف المطبوع، ويقدم معلومات عن السورة المعروضة (سبب تسمية السورة، مكان نزولها، ترتيب نزولها، وعدد آياتها)، ويحتوي فهارس تفاعلية على مستوى (السورة، الجزء، والصفحة)، وخدمة البحث السريع على مستوى (الآية، الكلمة، أو أجزاءهما) مع الاحتفاظ بالنتائج، ويعرض نتائج البحث بخط الرسم العثماني، وخدمة العلامة المرجعية على مستوى الآية، وخدمة القراءة الليلية مع التشغيل (اليدوي أو التلقائي)، ودعم الوضع الداكن لنظام التشغيل مع التزامن التلقائي، وإمكانية تعديل لون (الصفحة، خط الآيات، الفواصل، العلامة المرجعية، ولون تحديد الآية) مع توفير زر لإعادة ضبطها، ويحتوي على أقسام (للتعريف بالمصحف وإسناده، اصطلاحات ضبطه، وتنبيهات بشأن بعض الأحكام)، وتقليب الصفحات بواسطة السحب مع إمكانية التقليب التلقائي وفق مدة زمنية قابلة للتحديد. وميزات أخرى فريدة سيأتي تفصيلها في هذا الدليل.



واجهة التطبيق

صممت واجهة التطبيق لتتناسب ألوانها مع صفحات مصحف المدينة النبوية برواية حفص عن عاصم، وتتكون الواجهة من :

١. شعار المجمع.
 ٢. اسم التطبيق.
 ٣. خلفية باللون المميز للمصحف.
- ثم تظهر واجهة المصحف المزخرفة المطابقة للمصحف المطبوع.





خاصية القراءة بالطول أو العرض بالقوائم أو بدون

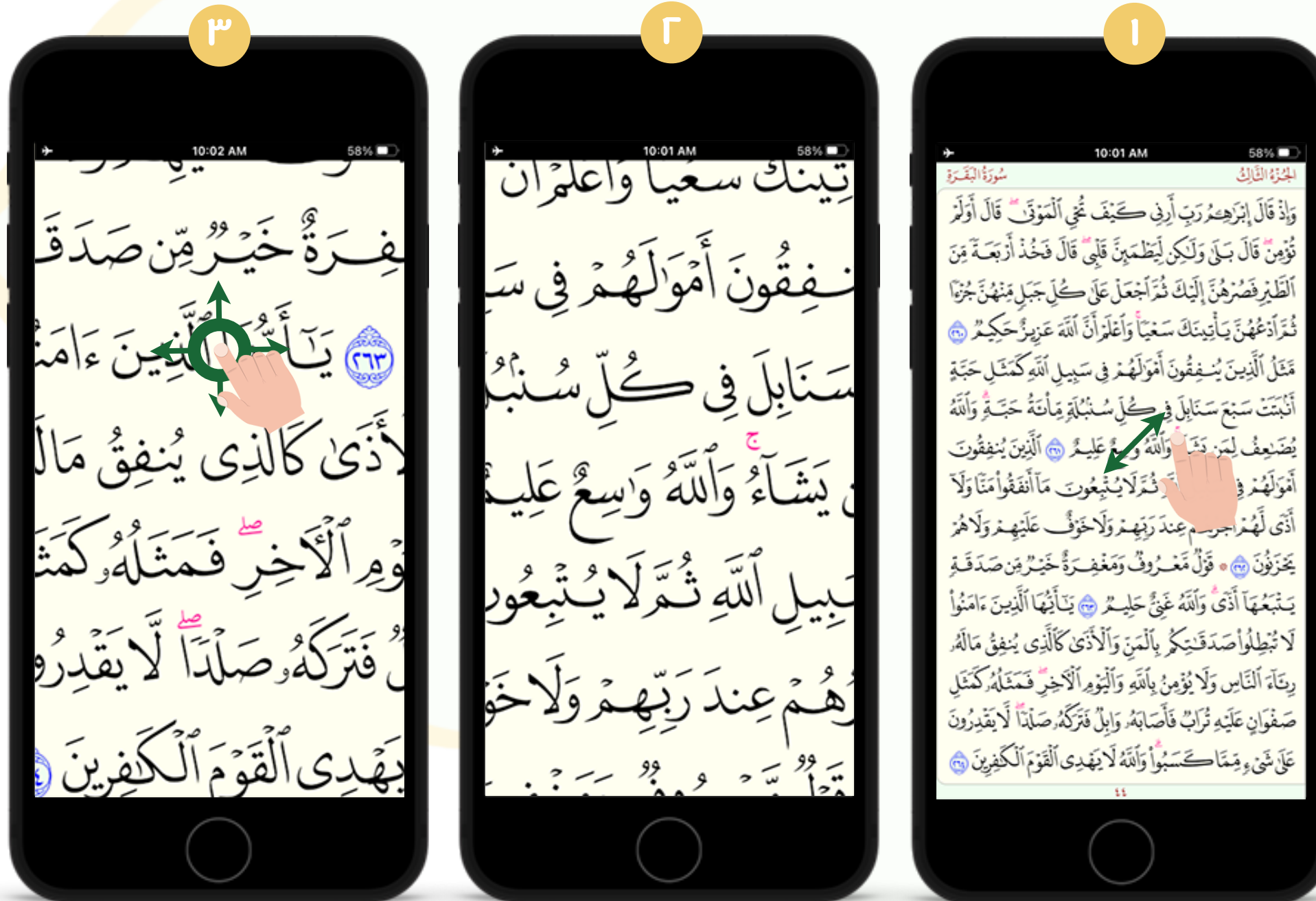
- يدعم التطبيق عرض الصفحة الطولي والعرضي.
- يتيح التطبيق للمستخدم إظهار أو إخفاء أشرطة الأدوات والقوائم أثناء قراءة المصحف، سواء في وضع العرض الطولي، أو العرضي.
- يمكن معرفة جهة الصفحة في المصحف من خلال رسم حواف الصفحة، ومن خلال أيقونة فهرس الصفحات في شريط الأدوات السفلي.





خاصية تكبير الصفحة

- يتيح التطبيق للمستخدم خاصية تكبير الصفحة من خلال القرص بأصبعين تقارباً وتباعداً على أي مكان في الشاشة للتكبير وللعودة للحجم الأصلي كما هو موضح في الشكلين (١)، (٢).
- ويمكن التحرك في أرجاء الصفحة من خلال السحب بإصبع واحد في جميع الاتجاهات كما هو موضح في الشكل (٣).



علامات التحزيب



عند تقليب صفحات المصحف تظهر علامات (أيقونات) أرقام الأجزاء، والأحزاب، وأنصافها، والأرباع، والسجديات، والسكتات، وفق شكل وضعها في المصحف، بموازاة النجمة الدالة عليها كما في الشكل (١).

وتظهر في شريط عمودي شفاف من اليمين أو اليسار حسب جهة الصفحة من المصحف (٢).



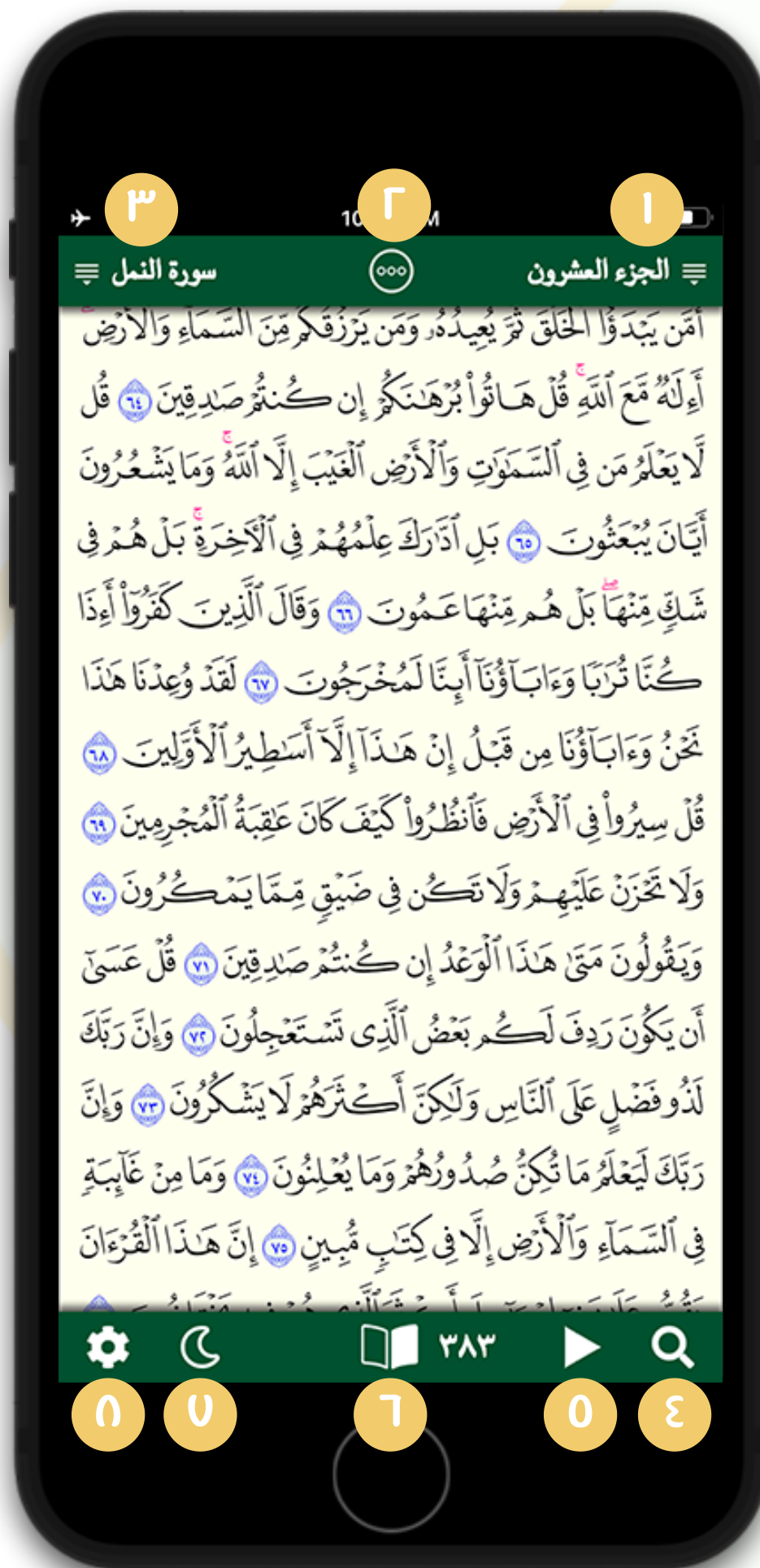
هذه الصفحة في الجهة اليمنى من المصحف كما هو موضح في هذه الأيقونة فتظهر العلامة من اليمين

القوائم وأشرطة الأدوات



يتيح التطبيق للمستخدم قوائم وأشرطة الأدوات، فبمجرد اللمس الخفيف لصفحة المصحف، تظهر الخيارات الآتية:

١. عرض فهرس الأجزاء، من خلال نقر الزر (١).
٢. بيانات السورة التي فيها الصفحة، من خلال نقر الزر (٢).
٣. عرض فهرس السور من خلال نقر الزر (٣).
٤. إظهار خانة البحث وقائمة النتائج من خلال نقر الزر (٤).
٥. تشغيل صوت القارئ، من خلال النقر الزر (٥).
٦. عرض فهرس الصفحات وقائمة العلامات والمفضلات من خلال نقر الزر (٦).
٧. خاصية القراءة الليلية من خلال نقر الزر (٧).
٨. عرض قائمة إعدادات التطبيق من خلال نقر الزر (٨).





فهرس السور

يُتيح الفهرس للمستخدم الوصول إلى سور القرآن الكريم، بطريقة سلسلة؛ من خلال إتاحة التطبيق للمستخدم مشاهدة فهرس السور بالنقر على الزر المُشار إليه، والانتقال إلى أي سورة من سور القرآن الكريم، عبر النقر الخفيف على اسمها.

ويحتوي فهرس السور قائمة تضم الحقول التالية:

١. تسلسل أرقام السور.
٢. أسماء سور القرآن الكريم.
٣. رقم الصفحة التي تدل على بداية السورة.

The image shows a smartphone screen with the Quran index app. The status bar at the top shows the time as 10:54 AM and battery level at 56%. The app's header is green with a hamburger menu icon on the left, the text 'سورة النمل' (Surah An-Naml) in the center, and a circular icon with three dots on the right. Below the header is a table with two columns: 'السور' (Surahs) and 'رقم الصفحة' (Page Number). The table lists 18 surahs, with the first 17 numbered 1 through 17, and the 18th surah, Surah Al-Kahf, numbered 18. The text of the surahs is displayed in Arabic script on the right side of the screen.

السور	رقم الصفحة
١. سورة الفاتحة	١
٢. سورة البقرة	٢
٣. سورة آل عمران	٥٠
٤. سورة النساء	٧٧
٥. سورة المائدة	١٠٦
٦. سورة الأنعام	١٢٨
٧. سورة الأعراف	١٥١
٨. سورة الأنفال	١٧٧
٩. سورة التوبة	١٨٧
١٠. سورة يونس	٢٠٨
١١. سورة هود	٢٢١
١٢. سورة يوسف	٢٣٥
١٣. سورة الرعد	٢٤٩
١٤. سورة إبراهيم	٢٥٥
١٥. سورة الحجر	٢٦٢
١٦. سورة النحل	٢٦٧
١٧. سورة الإسراء	٢٨٢
١٨. سورة الكهف	٢٩٣



١. رقم كل جزء ترتيبياً.

٢. رقم الصفحة الدالة على أول آية في كل سورة من الجزء.

[illegible]

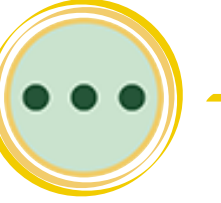


فهرس الصفحات

- لفتح فهرس الصفحات النقر على الزر (١).
- للانتقال إلى صفحة معينة النقر على الزر (٢).
- الجهة الملونة من أيقونة فهرس الصفحات يشير إلى جهة الصفحة من المصحف هل هي في يمينه أو يساره.
- الرقم في يمين أو يسار أيقونة فهرس الصفحات يشير إلى رقم الصفحة المفتوحة حالياً، ويتغير مكانها يميناً ويسراً أثناء التقلب حسب جهة الصفحة من المصحف.



لوحة بيانات سور القرآن الكريم

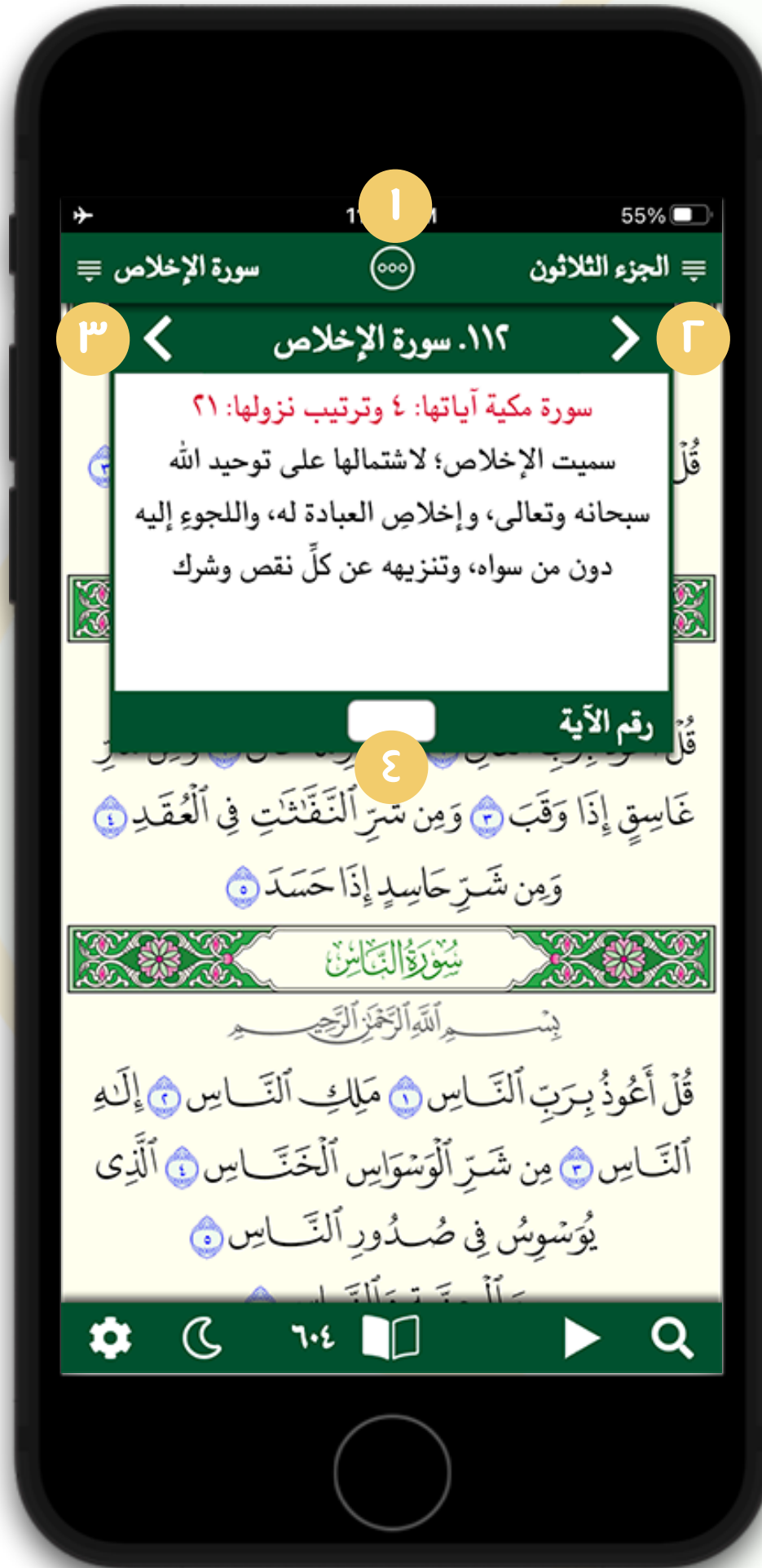


يتيح التطبيق للمستخدم معرفة بيانات السورة التي يقرأها من خلال الضغط على الزر (١)؛ لتظهر قائمة ببيانات السورة، وفق العناصر الآتية:

- مكان النزول.
- عدد آيات السورة.
- ترتيب النزول.
- سبب التسمية.

وفي حال وجود أكثر من سورة في الصفحة يُمكن الانتقال بينها عبر الأسهم الصغيرة (٢)، (٣)، أو من خلال السحب داخل اللوحة يميناً ويسراً.

كما يمكن الوصول المباشر لأي آية في السورة المعروضة من خلال إدخال رقم الآية في المربع الصغير (٤).



خاصية البحث



- يتيح التطبيق للمستخدم خاصية البحث من خلال النقر على الزر (١)، ثم النقر في خانة البحث كما موضح في الشكل (٢).
- يتيح التطبيق للمستخدم البحث في المصحف من خلال كلمة كما في الشكل (٣)، وتظهر نتائج البحث في السياقات التي وردت فيها جملة البحث مع بيان رقم الصفحة واسم السورة التي ورد فيها السياق كما في الشكل (٤)، وكذلك عدد نتائج البحث وعدد المواضع كما في الشكل (٥).



- تكون نتائج البحث معروضة بخط الرسم العثماني المخصص للأجهزة الذكية.

- يتمكن المستخدم من الانتقال إلى الآية -المراد البحث عنها- في المصحف، وتكون الآية المختارة مظلة ويتم تلوين أرقام جميع الآيات التي تحتوي على نفس كلمة البحث بلون مميز، كما في الشكل (٦).

- في حالة عدم وجود نتائج بحث في السور، لا تظهر نتائج للبحث.

وضع علامة مرجعية



- لإدراج علامة مرجعية لأي آية، من خلال اللمس المطول على الآية كما في الشكل (١) فتظهر قائمة فيها خيار العلامة المرجعية انقر على الأيقونة ليتم تفعيلها، ولإزالتها معاودة النقر على نفس الأيقونة كما في الشكل (٢)، و(٣).
- عند وضع علامة مرجعية لآية يتم تمييز رقم الآية بلون مغاير، كما في الشكل (٤).

- ستظهر أيقونة صغيرة بجوار أيقونة فهرس

الصفحات للدلالة على وجود علامة مرجعية

في هذه الصفحة كما في الشكل (٥).



العودة لعلامة مرجعية مُدرجة



يمكن للمستخدم العودة إلى علامة مرجعية مضافة من أربع أماكن:

1. بمرجعية إسم السورة بالذهاب إلى فهرس السور والضغط على خانة العلامة المرجعية للانتقال إليها، كما في الشكلين (١)، (٢).
2. بمرجعية رقم الجزء بالذهاب إلى فهرس الأجزاء والضغط على خانة العلامة للانتقال إليها، كما هو موضح في الشكلين (٤)، (٥).
3. بمرجعية رقم الصفحة بالذهاب إلى فهرس الصفحات والضغط على خانة العلامة للانتقال إليها، كما هو موضح في الشكلين (٦)، (٧).
4. من خلال قائمة العلامات والضغط على العلامة الفراد الذهاب إليها كما في الشكلين (٨)، (٩).
5. ستجد أيقونة صغيرة في الفهارس للدلالة على وجود علامة مرجعية كما في الشكل (٣).





تغيير نوع العلامة المرجعية

- يمكن للمستخدم تغيير نوع العلامة المرجعية وذلك من خلال:
- اللمس المطول على الآية كما في الشكل (١) فتظهر قائمة فيها خيار العلامة المرجعية انقر على السهم الصغير لينقلك إلى قائمة تحتوي على ثلاث أنواع من العلامات المرجعية كما في الشكلين (٢)، (٣) وهي:

* العلامة الرئيسية. * الختمة الشهرية. * الختمة السنوية.

- قم باختيار نوع العلامة التي ترغب بوضعها ليعيدك للقائمة الرئيسية انقر على الأيقونة ليتم تفعيلها كما في الشكل (٤)، ولإزالتها معاودة النقر على نفس الأيقونة.
- ستظهر في جميع الفهارس في خانة العلامة المرجعية آخر علامة وضعتها بلونها المميز لها كما في الشكلين (٥)، (٦).
- ستضاف كذلك في قائمة العلامات كما في

الشكلين (٧)، (٨).



تعديل العلامة المرجعية



يمكن للمستخدم التعديل على اسم ولون العلامة المرجعية المدرجة من خلال:

- اللمس المطول على الآية التي تحوي العلامة أو الفرد وضع العلامة لها كما في الشكل (١)
- ستظهر قائمة فيها خيار العلامة المرجعية انقر على السهم الصغير لينقلك إلى قائمة تحتوي على أنواع العلامات المرجعية كما في الشكل (٢)، انقر على السهم الصغير على يسار اسم العلامة كما في الشكل (٣).
- سينقلك لنافذة تعديل الاسم اكتب الاسم

الذي ترغب به ثم انقر على زر (حفظ) كما في الشكل (٤)، ثم عد للنافذة السابقة بالنقر على السهم كم في الشكل (٥).

- يمكنك تغيير لون العلامة من خلال لوحة الألوان كما في الشكل (٦)، ويمكنك إعادتها للون الأصلي بالنقر على الزر (٧).

- ستجدها في قائمة العلامات كما في الشكلين



تغيير ألوان العلامات المرجعية



يمكن للمستخدم تغيير ألوان جميع أنواع العلامات المرجعية في المصحف من خلال:

١. الذهاب إلى الإعدادات بالنقر على الأيقونة كما في الشكل (١).
٢. ثم من خلال لوحة الإعدادات النقر على خانة لوحة التحكم بالألوان كما في الشكل (٢)، ثم ألوان العلامات المرجعية كما في الشكل (٣).

٣. ستفتح نافذة تحوي جميع أنواع العلامات

المرجعية مع الألواح اللونية الخاصة بكل نوع والتي يمكنك التغيير من خلالها كما في الشكل (٤).



القراءة الليلية



يتيح التطبيق للمستخدم الانتقال من وضع القراءة العادية إلى وضع القراءة الليلية والعكس، سواء بطريقة عرض الشاشة الطولي أو العرضي ويُفعل وضع القراءة الليلية من خلال النقر على الزر المُشار إليه في الصورة ولإلغائه يتم معاودة الضغط عليه.





القراءة الليلية

٣. ضبط وضع القراءة الليلية من خلال قائمة التفضيلات:

كما هو موضح في الأشكال (١)، (٢)، (٣)، (٤).

- يمكن تفعيل وإيقاف هذه الخاصية يدوياً من خلال خيارٍ التشغيل والإيقاف.
- أو تلقائياً من خلال زر التلقائي (بمعنى يتم تفعيل وضع القراءة الليلية تلقائياً خلال ساعات المساء وإيقافها خلال ساعات الصباح حسب ساعة الجهاز الخاص بالمستخدم).

- عند تفعيل التلقائي ستظهر أيقونة القراءة الليلية بخطوط متقطعة كما في الشكل (٥)، ويمكن إلغاء الوضع التلقائي من خلال الأيقونة نفسها.



التقليب التلقائي



٤. تقليب الصفحات تلقائياً:

- يتيح التطبيق للمستخدم تفعيل خاصية التحريك التلقائي للصفحات، وتحديد المدة الزمنية لقراءة كل صفحة من صفحات المصحف (بالتواني)، كما هو موضح في الشكلين (١)، (٢).
- ويتم تحديد المدة بالتواني من خلال تدوير المقبض الموضح في الشكل (٣).
- ثم يتم التفعيل من خلال الضغط على الزر الموضح في الشكل (٤) ولإيقاف الخاصية معاودة الضغط على نفس الزر.



التقليب التلقائي



التمرير أثناء التقليب التلقائي:

عند تشغيل التقليب التلقائي يمكنك تفعيل خيار التمرير أثناء التقليب التلقائي كما في الأشكال (٢)، (٣)، (٤)، (وهو تحريك وتمرير الصفحة أثناء القراءة بالعرض دون الحاجة للتمرير اليدوي كما في الشكلين (٥)، (٦)). ويمكنك تحديد سرعة التمرير حسب الثواني التي تحددها لتقليب الصفحة كما في الشكل (١).



التحكم بالألوان



٢. لوحة التحكم بالألوان:

يتيح التطبيق للمستخدم إمكانية تغيير ألوان العناصر التالية في المصحف:

- لون صفحات المصحف.

- لون الحاشية.

- لون تحديد الآية.

- ألوان العلامات المرجعية.

- ألوان النص والتمييزات اللونية.

- ألوان الفواصل وعلامات الضبط.

كما هو موضح في الأشكال (١)، (٢)، (٣).



التحكم بالألوان



يمكنك إعادة ضبط الإعدادات والألوان إلى الوضع الافتراضي من خلال النقر الأيقونة كما في الشكل.



نسخ آية



يتيح التطبيق للمستخدم نسخ أي آية من المصحف من خلال اللمس المطول على الآية الفرد نسخها فتفتح نافذة تحتوي على زر النسخ عند نقره يصلك إشعار بإتمام نسخ الآية كما هو موضح.



نسخ آية



- يمكنك نسخ الآيات بالتشكيل أو بدون تشكيل من خلال تفعيل خيار (نسخ الآيات مع التشكيل) أو إلغاء تفعيلها، (مفعلة بالوضع الافتراضي).
- للوصول لهذا الخيار انقر على أيقونة الإعدادات كما في الشكل (١) ثم انقر على الخيارات كما يظهر في الشكلين (٢)، (٣).
- مثال في الشكل (٤) بعد اللصق مرة بنسخ الآية مع تفعيل خيار (النسخ مع التشكيل) ومرة بإلغاء التفعيل.





التفسير ومعاني الغريب

- يوفر المصحف ميزة التفسير الميسر ويمكن الوصول إليه من خلال اللمس المطول على الآية فتظهر نافذة اختر منها (التفسير الميسر وغريب القرآن) كما في الشكلين (١)، (٢).
- ستظهر نافذة التفسير بشكل مصغر ويمكن توسيعها من خلال الزر (٣)، كما يمكنك الانتقال خلال الآيات عبر الأسهم الصغيرة كما في الشكل (٤)، أو من خلال السحب يمناً ويسرة، كما يمكنك نسخ تفسير الآية من خلال الزر (٥).
- تحتوي النافذة على الآية وتفسيرها وتفسير



- غريب القرآن كما في الشكل (٦).
- يمكنك تمييز لون غريب القرآن في المصحف من خلال الذهاب إلى الإعدادات، ثم لوحة التحكم بالألوان، ثم ألوان النص والتمييزات اللونية وستجد خيار (لون غريب القرآن) كما في الشكل (٧)، يمكنك تفعيله وتغيير اللون حسب التفضيل.



لوضع علامة التفضيل لآية وإضافتها إلى قائمة المفضلات:

1. اللمس على الآية مطولاً فتظهر نافذة تحتوي على أيقونة التفضيل كما في الشكلين (١)، و(٢).
2. عند النقر على الأيقونة ينقلك إلى نافذة إضافة تعليق، في حال اردت إضافة تعليق انقر داخل المربع كما في الشكل (٣)، يمكنك العودة للنافذة الرئيسية بالنقر على الزر (٤)، أو حذف العلامة من خلال الزر (٥) أو من خلال النقر مجدداً على نفس أيقونة التفضيل.

3. يمكنك نسخ التعليق من خلال الزر (٦) أو حذف

التعليق بالزر (٧).

4. يتم تمييز رقم الآية المفضلة بلون مميز وفي

حال وجود تعليق على الآية تضاف دائرة

صغيرة أعلى رقم الآية كاهو موضح في

الشكل (٨).





• يمكنك الوصول لقائمة المفضلات بالنقر على الأيقونة كما في الشكل (١) ثم الذهاب إلى قائمة المفضلات كما في الشكل (٢).

• ستجد جميع الآيات التي أضفتها لقائمة المفضلات مع بيان

اسم السورة ورقم الصفحة وفي حال وجود تعليق ستجد

أيقونة صغيرة للدلالة كما هو موضح في الشكل (٣)،

وعند النقر على أي آية في القائمة ستُنقل مباشرة إليها.

• يمكنك حذف أي آية من قائمة المفضلات من خلال التحرير

(٤) واختيار الآيات الفراد حذفها ثم النقر على زر الحذف

كما في الشكل (٥) و (٦).

• في حال تفعيل زر التحرير وعدم تحديد أي آية تُحذف

جميع المفضلات بالنقر على الزر (مسح)، كم في الشكل (٥).



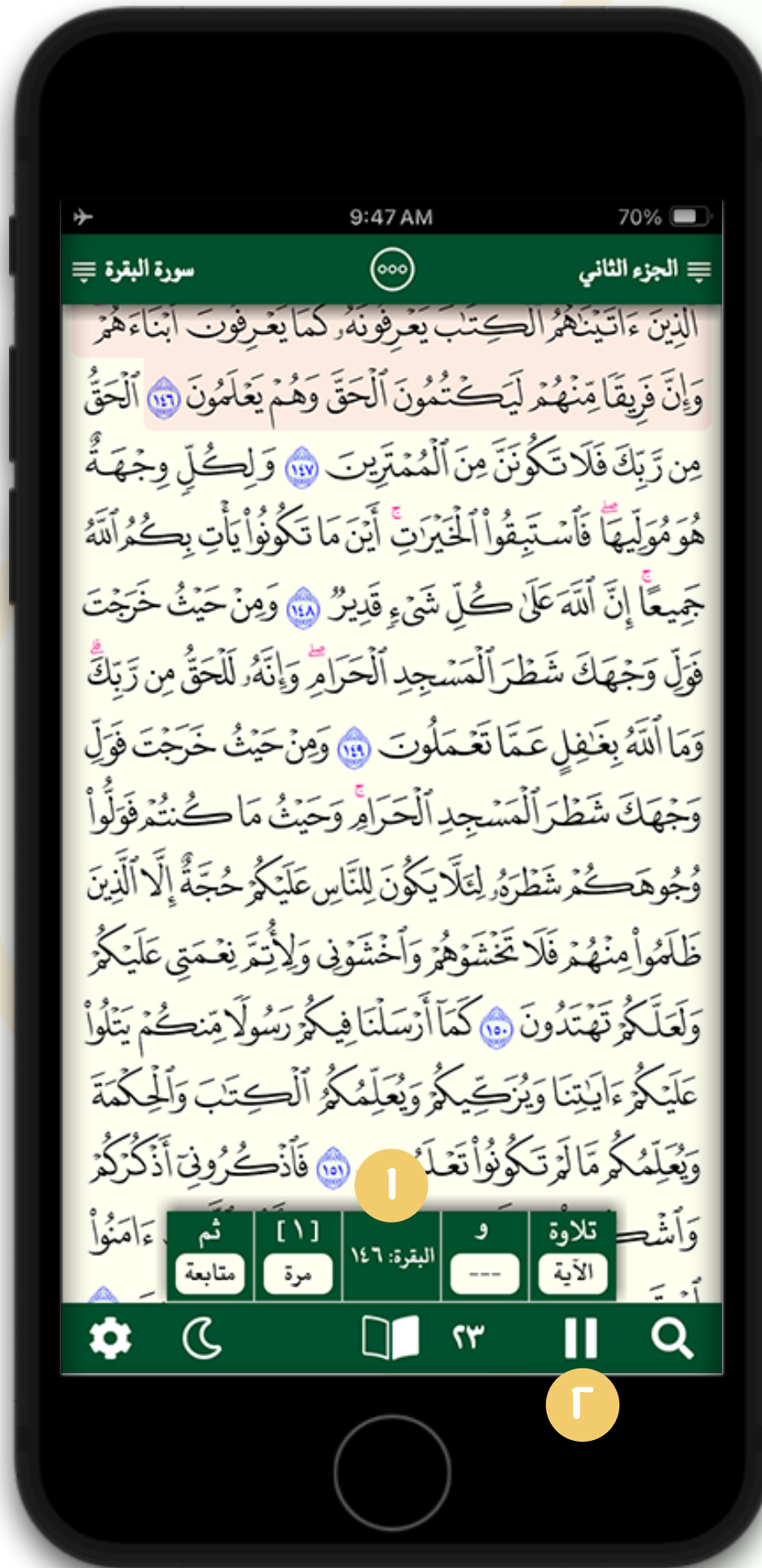


١. لتشغيل التلاوة قُم باللمس مطولاً على الآية التي ترغب بسماعها كما في الشكل (١).
٢. ستظهر نافذة فيها أيقونة التشغيل واسم القارئ كما في الشكل (٢).
٣. لاختيار قارئك المفضل انقر على السهم (٣)، ستفتح نافذة بها قائمة بأسماء القراء كما في الشكل (٤)، اختر القارئ بعد تحميله لمرة واحدة، كم يتوفر في النافذة التفسير الصوتي لتشغيله مع التلاوة كما في الشكل (٥).
٤. عُد للنافذة الرئيسية من خلال السهم الصغير أعلى يمين لوحة اختيار القارئ ثم انقر على زر التشغيل (٢).



0. ستبدأ التلاوة من الآية التي اخترتها في البداية وستظهر نافذة صغيرة اسفل الشاشة كما في الشكل (١) وتضم الآتي:

- اسم السورة ورقم الآية وتتحدث تلقائياً مع التلاوة.
- [تلاوة]: - تحدد من خلاله حيّز التلاوة - آية، صفحة، سورة، جزء، نطاق (تم تحديده مسبقاً).
- [و]: يمكنك من هنا تفعيل التفسير الصوتي مع التلاوة أو إلغائه.
- [١]: تحديد عدد مرات التلاوة.
- [ثم]: يحوي خيارات التوقف بعد انتهاء التلاوة، أو الإعادة، أو المتابعة.
- يمكنك إيقاف التلاوة يدويا من خلال الأيقونة في الشكل (٢).



التلاوة



- عند توقف التلاوة تُوضع علامة مرجعية عند آخر آية توقفت عندها كما هو موضح في الشكل (١).
- عند إعادة تشغيل التلاوة من أيقونة التشغيل في الشكل (٢) ستبدأ التلاوة من حيث توقفت في المرة السابقة (من عند علامة التلاوة).
- يمكنك الوصول لعلامة التلاوة من خلال الزر (٣)، ثم قائمة (علامات) كما في الشكل (٤)، انقر عليها لتنتقل مباشرة إلى الصفحة حيث العلامة.



التلاوة مع التفسير



- يمكنك فتح نافذة التفسير المكتوب أثناء التلاوة من خلال اللمس لثوانٍ على الآية ثم خيار (التفسير ومعاني الغريب) كما في الشكلين (١)، (٢).

- ستفتح نافذة التفسير ويمكنك توسيعها كما في الشكلين (٣)، (٤).

- يمكنك قراءة التفسير أثناء سماع التلاوة ويتم الانتقال خلال الآيات في نافذة التفسير تلقائياً وبشكل متتابع بالتزامن مع التلاوة.





- لتحديد نطاق التلاوة قُم باللمس المطول على الآية وستظهر نافذة كما في الشكلين (١)، (٢)، انقر على أيقونة بداية النطاق ثم أعد الخطوات السابقة لتحديد نهاية النطاق (يجب أن تكون الآية في بداية النطاق سابقة للآية في نهايته).
- عند كل تحديد نطاق ستم إضافة اسم السورة ورقم الآية في الخانتين الخاصتين ببداية ونهاية النطاق كما في الشكل (٣).
- يمكنك تفعيل تلاوة النطاق المُحدد بعد تشغيل التلاوة ثم اختيار (النطاق) من خانة [تلاوة].
- يمكنك الوصول لعلامات النطاق من خلال النقر

- على الزر (٥)، ثم (علامات) كما في الشكل (٦).
- يمكنك نسخ جميع الآيات التي ضمن النطاق من خلال خيار (نسخ آيات النطاق) كما في الشكل (٢).



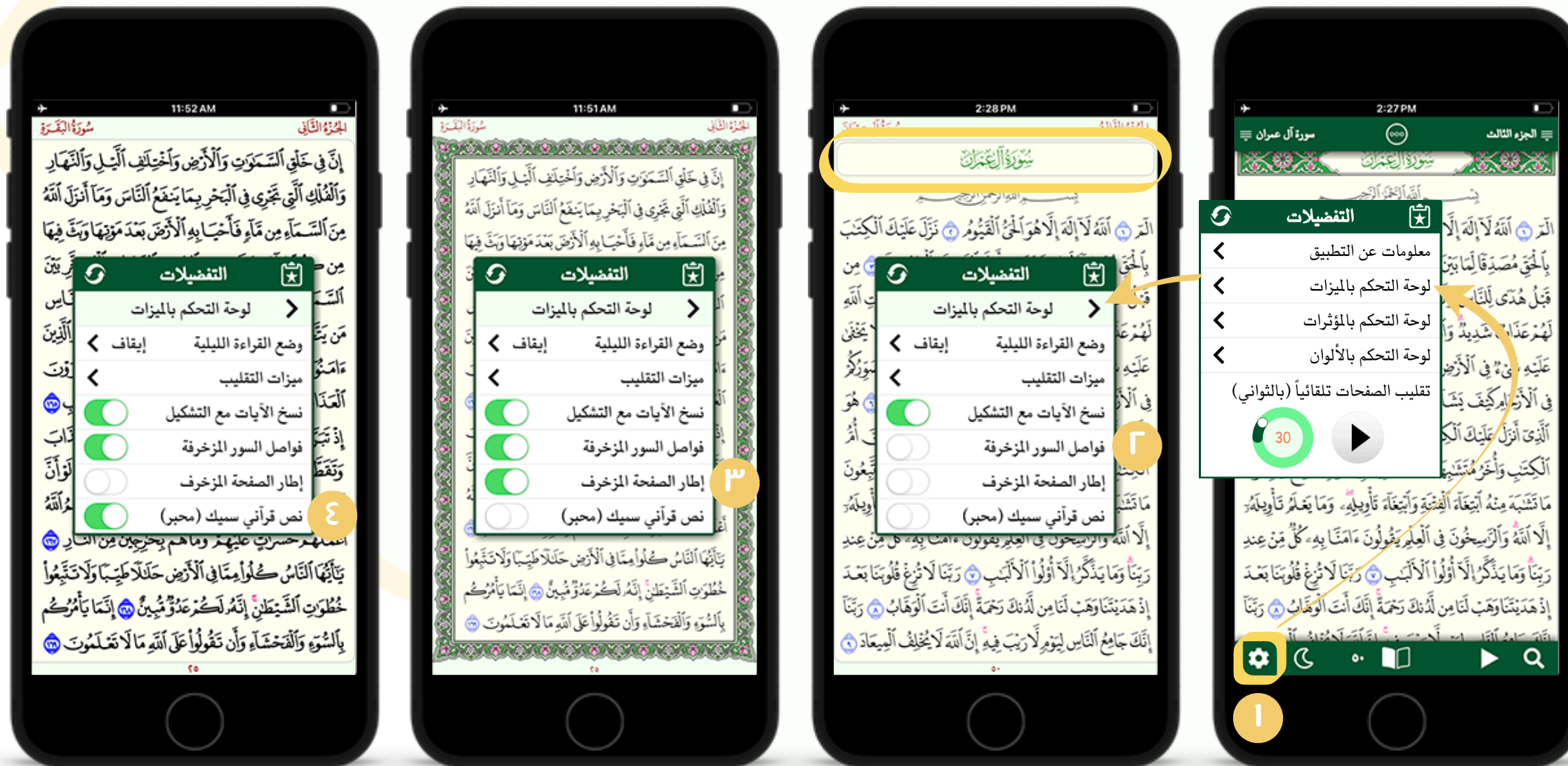
التحكم بالمميزات



للوصول للوحة التحكم بالمميزات في التطبيق قم بالنقر على الأيقونة كما في الشكل (١)، ثم خيار (لوحة التحكم بالمميزات).

تضم لوحة التحكم بالمميزات الآتي:

- وضع القراءة الليلية.
- ميزات التقلب.
- نسخ الآيات مع التشكيل.
- فواصل السور المزخرفة (عند تفعيلها تتم إزالة الإطار المزخرف حول أسماء السور) كما في الشكل (٢).
- إطار الصفحة المزخرف كما في الشكل (٣).
- نص قرآني سميك كما في الشكل (٤).



التحكم بالمؤثرات



لوحة التحكم بالمؤثرات هي التي تضم المؤثرات الصوتية ويُمكن الوصول لها من خلال النقر على الأيقونة كما في الشكل (١)، ثم خيار (لوحة التحكم بالمؤثرات) كما في الشكل (٢).

تضم لوحة التحكم بالمؤثرات :

- استعادة بالله عند التشغيل.
- صوت تقليب الصفحات.
- صوت إشارة تكرار التلاوة.



الإعدادات



يمكن المستخدم للتطبيق - من خلال الإعدادات - الوصول إلى قائمة التفضيلات من خلال النقر على الزر (١)، والتي تحوي الخصائص الآتية:

١. معلومات عن التطبيق.

٢. لوحة التحكم بالميزات.

٣. لوحة التحكم بالمؤثرات.

٤. لوحة التحكم بالألوان.

٥. خاصية تقليب الصفحات تلقائياً.

٦. العودة للإعدادات الافتراضية في حال الرغبة في إلغاء التعديلات التي قُمتَ بها من خلال النقر على الزر (٣).

٧. لتقييم التطبيق النقر على الزر (٢).



معلومات عن التطبيق



الوصول إلى المعلومات عن التطبيق كما في الشكلين (١)، (٢)، ويضم:

- تعريف بالمصحف.
- فريق العمل.
- عناوين التواصل.

وللعودة للإعدادات النقر على الزر (٣) أو العودة إلى صفحة المصحف معاودة النقر مباشرة على أي مكان خارج لوحة الإعدادات.





معلومات عن التطبيق

أولاً: تعريف بالمصحف ويضم الآتي:

- هذا المصحف الكريم، وهو مصحف حفص عن عاصم حيث يعطي تعريف به ولمحة تاريخية عنه، كما هو موضح في الشكلين (١)، (٤).
- إصطلاحات الضبط، وهي علامات الضبط والتجويد المضافة لأحرف المصحف ومعانيها، كما هو موضح في الشكلين (٢)، (٥).
- تنبيهات، وهي تنبيهات حول بعض العلامات

التجويدية وشرح لها، كما هو موضح في

الشكلين (٣)، (٦).



معلومات عن التطبيق



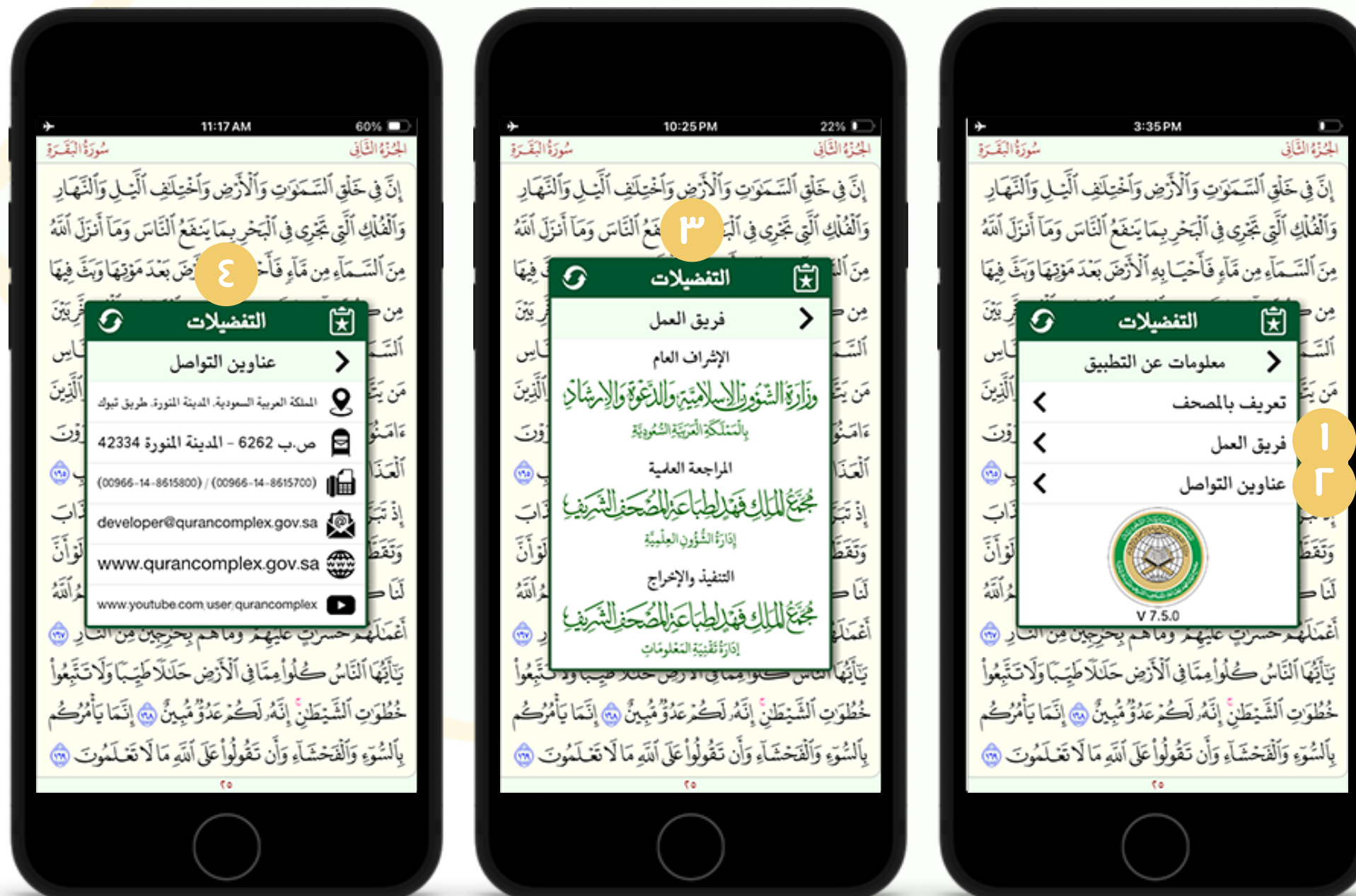
ثانياً: فريق العمل:

نبذة عن فريق العمل الخاص بالتطبيق، كما في الشكلين (١)، (٣).

ثالثاً: عناوين التواصل:

الوسائل المتاحة للتواصل بالمسؤولين عن التطبيق، كما هو

موضح في الشكلين (٢)، (٤).





Quran Hafs by KFGQPC
يسعدنا تقييمكم للتطبيق

للتواصل:

المملكة العربية السعودية - المدينة المنورة - طريق تبوك

(00966-14-8615800 - 00966-14-8615700)

developer@qurancomplex.gov.sa

www.qurancomplex.gov.sa

[www.youtube.com/user qurancomplex](https://www.youtube.com/user/qurancomplex)



الإشراف العام

وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد
بالمملكة العربية السعودية

المراجعة العلمية

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
إدارة الشؤون العلمية

التنفيذ والإخراج

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
إدارة تقنية المعلومات